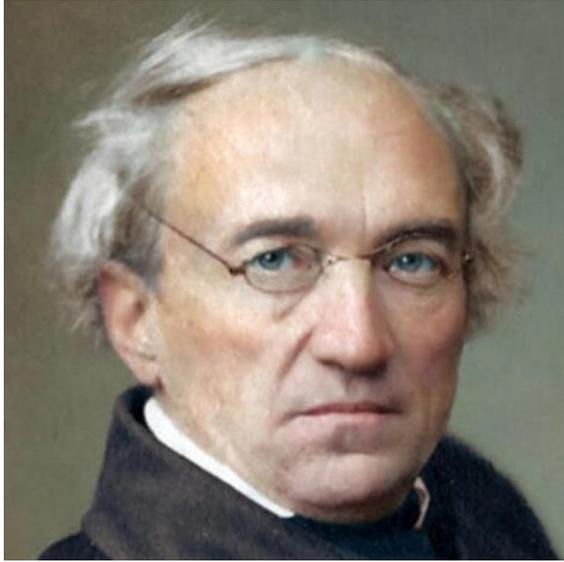


«Гений русской поэзии»

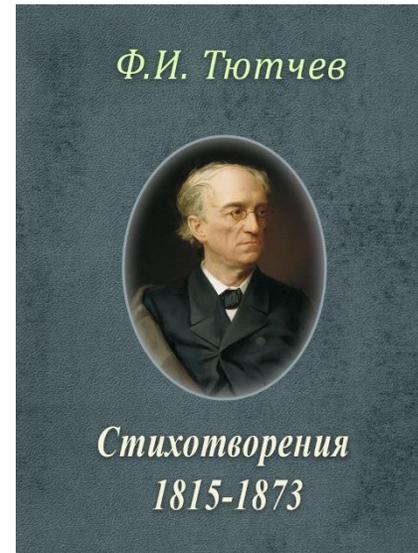
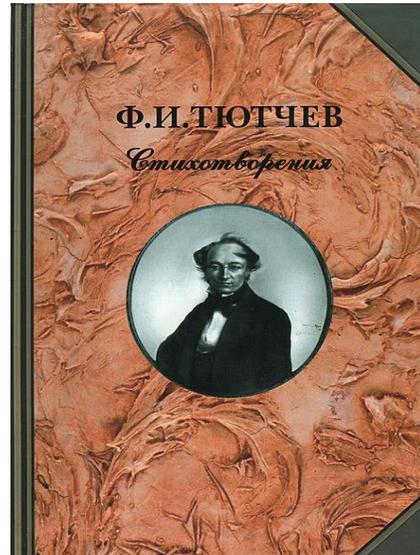
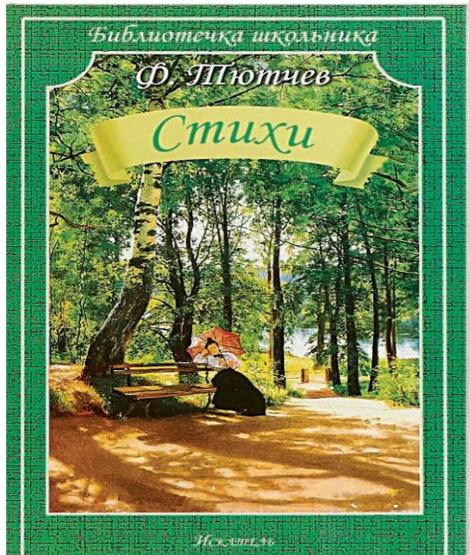
Федор Иванович Тютчев (1803-1873)



Русский поэт, дипломат и публицист.

Автор более 400 стихотворений.

Родился в усадьбе Овстуг Орловской губернии. В биографии Тютчева начальное образование было получено дома. Он изучал поэзию Древнего Рима и латынь. Затем он обучался в университете Москвы на отделении словесности. Окончив университет в 1821 году, начинает работать в Коллегии иностранных дел. В качестве дипломата отправляется в Мюнхен. Впоследствии поэт проводит за границей 22 года.

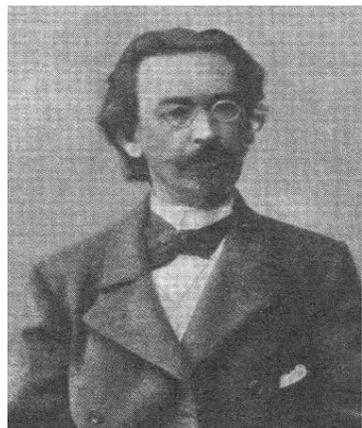


Феденька Тютчев в детстве



Маленький Федя отличался тонкой душевной организацией, лиризмом, образным мышлением. В ранние годы родители не ограничивали его свободу, мальчик получал домашнее образование. Когда Федору было только четыре года, Тютчевы приняли на службу Николая Афанасьевича Хлопова. Этот человек, бывший крепостной, сумел выкупиться из зависимости, устроился на работу к благородным господам. Он должен был присматривать за маленьким Федей. Николай Афанасьевич был грамотным, благочестивым мужчиной. Господа уважали его, а для Федора он стал настоящим товарищем.

Именно Хлопов стал свидетелем пробуждения поэтического дара у маленького Тютчева. Мальчик вместе со своим наставником гулял в роще возле сельского кладбища. Он заметил в траве мертвую голубку и очень опечалился. Впечатлительный мальчик похоронил птицу, а после этого сочинил в честь нее эпитафию.



«Лебедь»

Пускай орел за облаками
Встречает молнии полет
И неподвижными очами
В себя впивает солнце свет.
Но нет завиднее удела,
О лебедь чистый, твоего —
И чистой, как ты сам, одело
Тебя стихией Божество.
Она, между двойною бездной,
Лелеет твой всезрящий сон —
И полной славой тверди
звездной
Ты отовсюду окружен.



Родители Федора Тютчева



Отец Иван Николаевич Тютчев был человеком глубоко образованным, окончившим Греческий корпус, основанный императрицей Екатериной Второй. Брянский помещик, поручик, надворный советник.

Мать поэта Екатерина Львовна (урожденная Толстая) была женщина добрая, умная, занималась домашним хозяйством и воспитанием сына Федора.

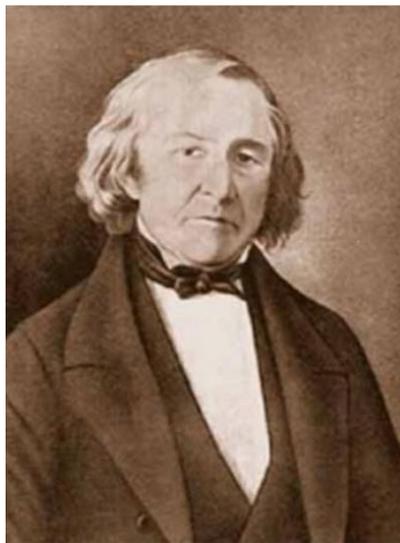


Фамильный герб Тютчевых

Прозвище родоначальника Тютчева тюрского происхождения и означает в переводе « игрок на пастушьем рожке»



Одним из домашних учителей мальчика стал поэт и переводчик Семён Раич, который особое внимание уделял изучению стихосложения и классических языков. Обучение проходило настолько успешно, что уже в 12 лет Фёдор начал переводить оды Горация, а через два года в свободном порядке стал посещать лекции словесного отделения Московского университета. В 15 лет его приняли в число студентов университета, а уже в следующем году избрали в Общество любителей российской словесности. После окончания университета Фёдор стал служащим в Государственной коллегии иностранных дел и уехал в Германию в качестве внештатного атташе. В Мюнхене он заводит полезные литературные знакомства, в частности, начинает общаться с Гейне и Шеллингом. В 1835 году Тютчеву присвоили придворное звание камергера, а через четыре года его работа за границей внезапно приостановилась, однако он продолжал жить в Германии вплоть до 1844 года. Заручившись поддержкой самого императора Николая I, Тютчев активно печатался, высказывая мнение по проблемам политических взаимоотношений между Россией и Европой, поддерживая положительный облик родной страны. В 1844 году Тютчев возвращается на родину, в Министерство иностранных дел, в котором через три года получает должность старшего цензора.



С. Раич



«Весенние воды»

Еще в полях белеет снег,

А воды уж весной шумят -

Бегут и будят сонный брег,

Бегут, и блещут, и гласят...

Они гласят во все концы:

«Весна идет, весна идет,

Мы молодой весны гонцы,

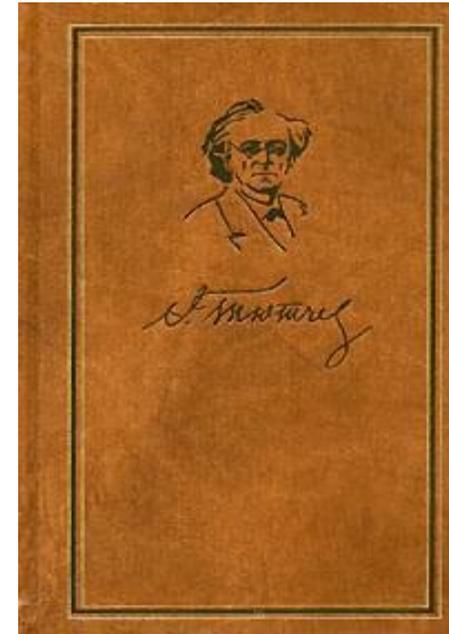
Она нас выслала вперед!

Весна идет, весна идет,

И тихих, теплых майских дней

Румяный, светлый хоровод

Толпится весело за ней!..»



«Я встретил вас - и все былое»

Я встретил вас - и все былое

В отжившем сердце ожило;

Я вспомнил время золотое -

И сердцу стало так тепло...

Как поздней осени порою

Бывают дни, бывает час,

Когда повеет вдруг весною

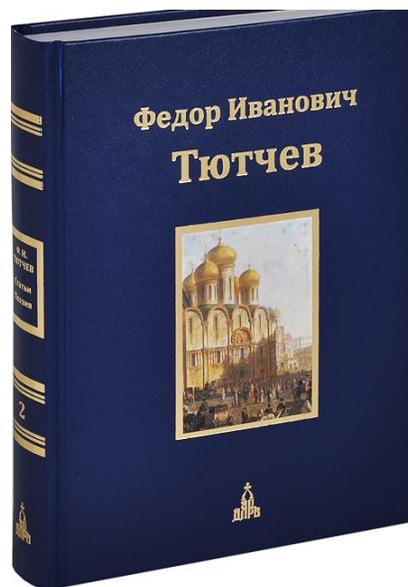
И что-то встрепенется в нас, -

Так, весь обвеян дуновеньем

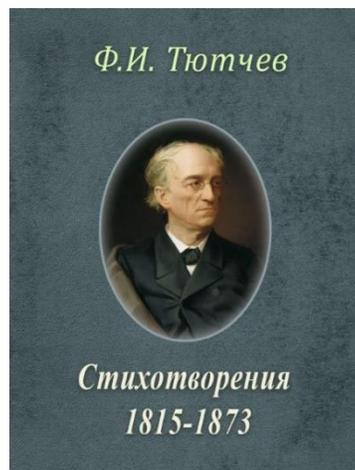
Тех лет душевной полноты,

С давно забытым упоеньем

Смотрю на милые черты...



Стихотворение очень чувственно и может затронуть каждого. Оно посвящено баронессе Амалии Крюденер.



«Есть в осени первоначальной»

Есть в осени первоначальной

Короткая, но дивная пора -

Прозрачный воздух, день хрустальный,

И лучезарны вечера...

Где бодрый серп гулял и падал колос,

Теперь уж пусто все - простор везде, -

Лишь паутины тонкий волос

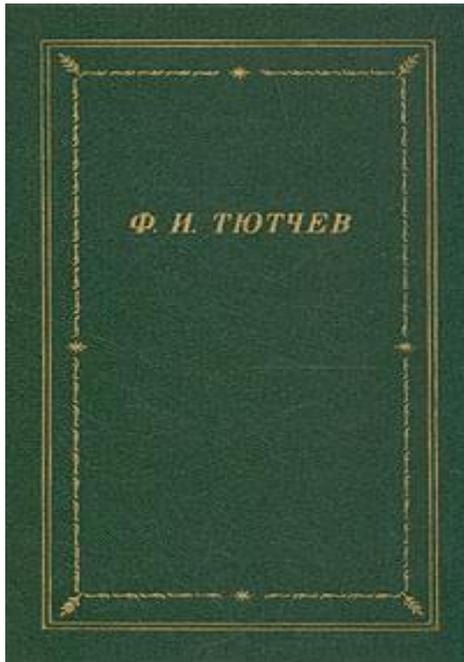
Блестит на праздной борозде...

Пустеет воздух, птиц не слышно боле,

Но далеко еще до первых зимних бурь -

И льется чистая и теплая лазурь

На отдыхающее поле...



«Последняя любовь»

О, как на склоне наших лет

Нежней мы любим и суверней...

Сияй, сияй, прощальный свет

Любви последней, зари вечерней!

Полнеба обхватила тень,

Лишь там, на западе, бродит сиянье, -

Помедли, помедли, вечерний день,

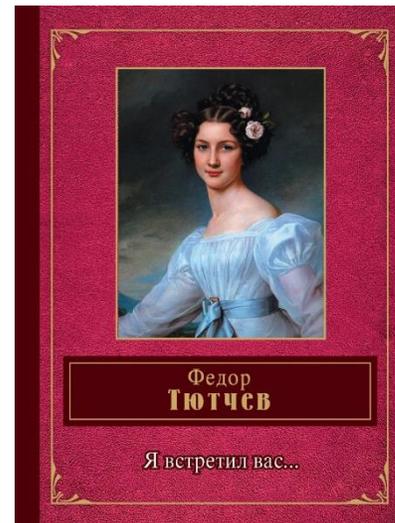
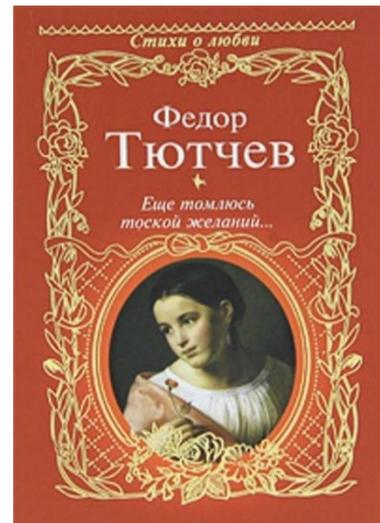
Продлись, продлись, очарованье.

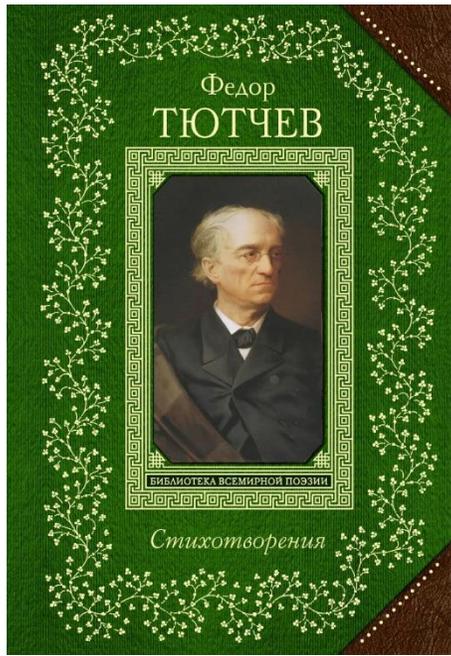
Пускай скудеет в жилах кровь,

Но в сердце не скудеет нежность...

О ты, последняя любовь!

Ты и блаженство, и безнадежность.





«Умом Россию не понять»

Умом Россию не понять,

Аршином общим не измерить:

У ней особенная стать -

В Россию можно только верить.



Творчество Федора Тютчева-это размышления поэта об отношениях людей и о жизни вообще через призму поэтического слова. Тютчев признанный мастер лирики о природе. Его произведения напоминают красочные зарисовки изменений в природе: зимние узоры, теплый летний ветерок, дивная осенняя пора, когда природа только начинает увядать.

Любовь у Тютчева – почти всегда драма, роковой поединок неравных человеческих сил. Это чувство непостижимое, таинственное, исполненное волшебства.

